



TÍTULO	Flor del desierto
DATOS TÉCNICOS	<ul style="list-style-type: none"> - Dirección: Sherry Hormann - Año producción: 2009
CATEGORÍA	Derechos Humanos. Derechos sexuales y reproductivos
SINOPSIS	Es la historia de Waris Dirie, una mujer nacida en Somalia en una familia de pastores nómadas que se convirtió en una de las modelos más solicitadas de la época. En un momento de su vida decidió hacer público que había sido sometida a una mutilación genital femenina.
PROPUESTA DE TRABAJO	<p>Visionado de la película y debate. Algunas de las preguntas pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué utilidad tienen estas prácticas en determinadas culturas? - ¿Se somete a hombres y a mujeres a los mismos rituales? - ¿Qué podemos hacer para acabar con estas tradiciones? ¿Quiénes deben ser los protagonistas de estos cambios? - ¿Qué derechos humanos se vulneran con estas prácticas?
PALABRAS CLAVE	DDSSRR, MGF, ablación, violencia contra las mujeres